



7

»Det känns som att det finns någonting med duvorna som har koppling till mitt arbete... någonting som har med mina penseldrag att göra.«



- 🕒 Verket *Himmel*, 2024, tempera på duk, och *Sol*, 2025, akryl på duk.
- 🕒 Bronsskulptur *Marcus*, 2010.
- 🕒 Kollagemålning *Marcus in the garden*, 2015.



Bakom en klarblå dörr i södra Stockholm arbetar en av landets mest framgångsrika konstnärer. **Cecilia Edefalk** har varit verksam i över fyra decennier och i vår är hon aktuell med en rad utställningar och projekt, däribland en film om hennes liv och arbete. Under ett besök i hennes ateljé berättar hon om mediala förmågor, uppstoppade duvor – och färgen blått.

SOFIA EDGREN (TEXT)